

M.A. (Part-II) (Marathi) (New CBCS Pattern) Semester-IV
MAR219 - Paper-I : Vangmayprakar - Natak

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/S/25/15512

Max. Marks : 80

-
1. नाटक म्हणजे काय? नाट्यवाङ्मयाच्या विकासातील विविध टप्पे विशद करा. 15

किंवा

नाटकाचे घटक सांगून सुखांत व शोकीन नाटकांचा परिचय करून द्या?

2. 'एकच प्याला' या नाटकाचे वाङ्मयीन वैशिष्ट्य लिहा. 15

किंवा

तत्कालीन राजकीय व सांस्कृतिक स्थितीचे विश्लेषण 'टिळक आणि आगरकर' या नाटकाच्या आधारे स्पष्ट करा.

3. झाशीची राणी लक्ष्मीबाई यांचा संघर्ष 'वीज म्हणाली धरतीला' या नाटकाच्या आधारे स्पष्ट करा. 15

किंवा

'वादळ माणसाळतंय' या नाटकात प्रगट झालेले 'बाबा आमटे' यांच्या जीवनावर प्रकाश टाका?

4. शेतकऱ्यांच्या अभावग्रस्त जीवनाची व्यथा 'आत्महत्या' या नाटकातून कशी स्पष्ट झाली ते लिहा? 15

किंवा

देवाजी तोफा यांचे प्रेरणादायी कार्य 'मावा नाटे माटे सरकार' या नाटकाच्या आधारे सविस्तर लिहा?

5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 20

अ) मोहन हिराबाई हिरालाल

ब) तळीराम

क) राघूशेट

ड) 'आत्महत्या' मधील बोलीभाषा.
